



FORMATION EN LUTHERIE GUITARE RICHARD BAUDRY



La seule formation professionnelle
organisée chez un artisan luthier



PRESENTATION DE LA FORMATION - PROGRAMME DETALLE



1000 HEURES
DIMMERSION TOTALE
ENATELIER



Public visé :

Toute personne +18 ans désireuse
d'apprendre les techniques de
fabrication de guitares

Contexte et présentation de la formation

Faut-il un diplôme pour s'installer comme luthier indépendant ? : Non

Le métier de luthier guitare n'est pas réglementé, cela signifie que vous pouvez vous installer librement sans diplôme ou titre professionnel. Cependant, le métier de luthier guitare ne s'improvise pas, c'est un métier d'art qui requiert beaucoup de connaissances techniques et des qualités particulières : dextérité, patience, miniutie, créativité, communication... C'est pourquoi il est dangereux de ne pas acquérir une formation solide auprès d'un, voire plusieurs professionnels. C'est la vocation de notre formation. En immersion totale auprès d'un formateur reconnu, luthier de plus de 35 années d'expérience, vous pourrez acquérir les bases des techniques de fabrication de guitares en milieu professionnel.

Le luthier guitare :

- Fabrique des instruments à cordes pincées et plus spécifiquement des guitares (classiques, folk, électriques, basses, ukulélés, mandolines...)
- Restaure, entretient et répare ces instruments en respectant leurs spécificités historiques, acoustiques et en utilisant des techniques maîtrisées et respectueuses de l'instrument.
- Est un spécialiste des bois utilisés en lutherie et sait les sélectionner pour leurs qualités acoustiques et techniques, les stabiliser, les utiliser en fonction des contraintes de fabrication
- Maîtrise aussi bien les techniques traditionnelles de fabrication que les techniques plus novatrices
- Doit connaître les bases de l'instrument en tant que musicien et aimer évoluer dans un contexte musical
- Doit être à l'écoute des attentes variées de sa clientèle et s'adapter aux exigences de celles-ci

Prérequis et Modalités d'Accès

- Formation accessible à toute personne majeure sans prérequis. Une connaissance des métiers du bois est recommandé mais n'est pas obligatoire
- Contactez-nous par téléphone ou mail pour discuter de votre projet et déterminer vos aptitudes à intégrer la formation.
- Si votre candidature est retenue, un rendez-vous en présentiel dans nos locaux vous sera proposé. Celui-ci est obligatoire avant toute inscription
- La sélection des candidats se fait tout au long de l'année au fur et à mesure des places disponibles
- 4 places disponibles par session pour un suivi pédagogique personnalisé et optimal
- Nous sommes à votre disposition pour tout projet personnalisé

Personnes en situation de handicap :

L'accueil des personnes en situation de handicap dépend du type de handicap au regard des modalités d'accompagnement pédagogique . Ces aspects sont à évoquer lors des entretiens afin d'évaluer les besoins en compensation nécessaires et de prévoir des orientations optimales.

Tarifs :

Frais pédagogiques : 14 040 euros TTC (14.04 euros /h.)

Frais d'équipement et fournitures :

Equipement : en fonction de votre équipement initial, nous consulter

Fournitures : en moyenne 700 euros TTC par guitare fabriquées, en fonction du type d'instrument

Nous estimons qu'il est essentiel que vous travailliez avec vos propres outils. C'est un gage de qualité de travail que vous devez considérer comme un investissement dans le cadre de votre future activité de luthier. Nous sommes là pour vous accompagner sur le choix des outils essentiels et de qualité, que vous pourrez conserver durant toute votre vie.

Aptitudes et Compétences Requises:

- Qualités d'écoute, de compréhension et de restitution
- Savoir évoluer dans un contexte artisanal concurrentiel et économiquement difficile
- Esprit d'analyse, adaptabilité, réactivité, capacités d'organisation
- Créativité / sens de l'écoute (relation clients)
- Polyvalence (artisanat, gestion comptable, communication, relation clients)

Objectifs de la Formation

- Préparer le stagiaire à une activité de luthier guitare
- Acquérir les techniques fondamentales et spécifiques à la lutherie guitare
- Savoir trouver de manière autonome les solutions techniques face à des problèmes complexes de réalisation
- Savoir adapter son process de fabrication par rapport à un cahier des charges précis
- Savoir réaliser un instrument répondant aux attentes des clients et professionnels

Compétences Visées

- Comprendre les fonctionnalités des matériaux composant l'instrument et leur incidence technique
- Maîtriser les différentes étapes de fabrication de l'instrument
- Adapter ses méthodes de travail aux contraintes vécues ou à un cahier des charge précis
- Savoir fabriquer les outils, moules et gabarits en fonction des projets retenus
- Adapter son outillage aux techniques utilisées et objectifs visés
- Appréhender la maintenance et les réparations simples et complexes
- Développer son activité de luthier indépendant

Les Points Forts de la Formation

- Une reconversion possible sur 9 mois de temps de formation
- J'évolue et j'apprends en milieu professionnel
- Je décide de mon propre design, trouve ma signature
 - Je dessine mes propres modèles de guitares (acoustiques, électriques...)
 - Je réalise mes plans, mes moules et mes gabarits
- Je réalise ma cintreuse et autre outillage particulier
- Je fabrique autant de guitares que je peux dans la limite des 1000 heures de formation
- Je bénéficie de l'accompagnement exclusif d'un luthier expert possédant de nombreuses références
- Mon suivi est personnalisé (4 stagiaires par session seulement)
- Je me construis un réseau de partenaires évoluant dans le milieu de l'atelier (fournisseurs, luthiers, divers acteurs de la lutherie : journalistes, conférenciers, organisateurs d'expo...)

Déroulé de la Formation:

Période initiale de formation :

Environ 200 heures

- Découverte de l' environnement de travail
- Observation de la fabrication d'une guitare acoustique par le formateur pour appréhender les différentes étapes et techniques de fabrication et leur logique d'enchaînement
- Identification des besoins en équipement personnel, recherche de fournisseurs (travail de groupe)
- Conception du 1^{er} modèle de guitare acoustique, du design, des plans. Fabrications des moules et gabarits nécessaires
- Fabrication de la cintreuse à éclisses

Pratique en atelier :

Environ 800 heures

- Fabrication de la 1^{ère} guitare acoustique (projet dirigé) : choix des bois, assemblage, usinage, collage, façonnage, finitions, techniques de vernis, électronique...
- Conception et fabrication des instruments suivants (projets libres), choix des bois, assemblage, usinage, collage, façonnage, finitions, techniques de vernis, électronique...
- Maintenance, réparations, entretiens de guitares (en fonction de vos opportunités, instruments à fournir) : réglages, réparations simples et complexes, customisations, maintenances simples et complexes, électroniques, vernis...

Modules théoriques (sous conditions, nous consulter)

Environ 80 heures

- Participations à des salons/expos
- Visite d'une scierie spécialisée en bois de lutherie
- Visio conférence sur la CITES
- Cours sur la gestion comptable et fiscale d'une micro entreprise

Un déroulé pédagogique détaillé vous sera remis lors de l'entretien en présentiel

Moyens Pédagogiques Mis à Disposition:

- Eabli individuel et fixe durant toute la session de formation
- Accès libre aux locaux et parcs de machines : cabine de polissage, cabine à vernis, poste électronique, stockage bois et outillage. Scie à ruban, raboteuse/dégauchisseuse, combiné touie/scie circulaire, perceuse à colonne, ponceuse à bandes, polisseuse, scie à ruban
- Supports pédagogiques individuels (mailing et sur place) : articles, newsletters, sites références, littérature dédiées, plans techniques
- Logiciel de CAO fourni
- Suivi individuel du stagiaire (présentiel et pédagogique)
- Participation à des expos et salons professionnels
- Visites d'une scierie spécialisée en bois de lutherie (Vosges)
- Conférences en visio sur différents thèmes (en fonction des opportunités)
- Suivi pédagogique exclusif par Richard Baudry (CV disponible sur demande)

Organisation de la Formation:

- Formation en présentiel à l'atelier Baudry, 1048 rue Delmort 59940 Estaires
- Une seule session par an, formation de septembre à juin. 1000 heures de formation .Un calendrier détaillé de la formation est fourni en janvier de l'année de formation
- Formation du mardi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 19h (32 heures hebdo)
- Périodes de congés organisées
- Expos et visites en extérieur intégrées au temps de formation

Suivi et Sanction:

- Suivi individuel du stagiaire tout au long de l'action de formation
- Auto-évaluation et évaluation par le formateur à chaque étape de fabrication : contrôle des méthodes et techniques utilisées, contrôle des réalisations, analyse des difficultés et mises en place des axes de progrès
- Bilan individuel à chaque fin de fabrication
- Bilan de formation à froid (6 mois après le formation)
- Disponibilités/conseils du formateur après le formation
- Attestation de suivi de formation délivrée en fin de formation en fonction de la validation des exigences en terme de présence

Personnes Contact

- Pour toute question d'ordre pédagogique
→ **Richard Baudry** : 06 62 50 25 67 / contact@richardbaudry.fr
- Pour toute question d'ordre administratif et organisationnel
→ **Catherine Baudry** : 06 20 03 51 18 / contact@richardbaudry.fr

Quelques Chiffres

- Taux de réussite 100 %
- Taux d'installation (dans les 3 ans suivants la formation) : 87%
- + 50 stagiaires formés depuis 2011
- 15 années d'expérience dans la formation professionnelle
- 1^{er} (et unique) organisme de formation chez un luthier artisan en activité indépendante